

Základní umělecká škola Roudnice n. L., Rvačov 112

Autoevaluační zpráva

Školní rok 2010/2011

Obsah autoevaluační zprávy:

1. Průběh autoevaluace	3
2. Základní umělecké školství	3
3. Výuka v ZUŠ Roudnice n.L.	3
4. Podmínky vyučování v ZUŠ Roudnice n. L.	4
5. Koncepce školy, její vedení	5
6. Zhodnocení autoevaluační činnosti	5
7. Příloha č. 1 – Zaměření a vize Základní umělecké školy Roudnice n. L.	6
8. Příloha č. 2 – Data za autoevaluačního dotazníku	7

1. Průběh autoevaluace

Autoevaluace proběhla v ZUŠ Roudnice n. L. v listopadu 2010. Hodnocení se zúčastnilo prostřednictvím vyplnění dotazníků 22 pedagogických pracovníků školy z celkového počtu 31 pedagogů tj. 71%. Autoevaluační dotazníky vypracovala a data zpracovala zástupkyně ředitele Petra Bitalová. Zprávu vyhotovila zástupkyně řed. Eva Kovaříková.

Autoevaluace byla zaměřena na 4 základní okruhy:

- základní umělecké školství,
- výuka v ZUŠ Roudnice n. L.,
- podmínky vyučování v ZUŠ Roudnice n. L.,
- koncepce školy a její vedení.

2. Základní umělecké školství

Z hodnocení učitelů vyplynulo, že základní umělecké školství má pro dnešní děti nezpochybnitelný význam. Nabízí jim především rozšířené vzdělání, přípravu na další studium, seznámení s kulturním životem a smysluplné naplnění volného času. Rozvíjí tvořivost, estetické cítění, kulturu projevu a má pozitivní vliv na duševní rozvoj dětí.

Žáci prostřednictvím práce v ZUŠ získávají obecné schopnosti potřebné pro další studium i život - píli, zodpovědnost, soustavnou přípravu, sebekritiku a trénují pohotovost, paměť, nervosvalovou koordinaci, zvládání stresových situací při veřejném vystupování. Díky hlubšímu vzdělání jak v hudebním tak i ve výtvarném oboru, stávají se další zárukou pokračování kulturnosti národa.

3. Výuka v ZUŠ Roudnice n. L.

Složení pedagogického sboru na naší škole podle pedagogů odpovídá požadavkům našeho typu vzdělávání a s úrovní výuky v naší škole jsou spokojeni. S výsledky a složením své třídy je spokojeno 18% dotazovaných, 68 % je spíše spokojeno, spíše nespokojeno je 9% a 5% (1 osoba) je nespokojeno. Převážně mají učitelé pocit, že výsledky jejich žáků jsou adekvátní jejich vynaloženému pedagogickému úsilí. Z dotazníku dále vyplývá, že učitelé spíše přizpůsobují své požadavky představám žáka a jeho rodičů.

K otázce možného zlepšení pedagogického procesu pedagogové uvádí:

„Žák není nádoba, která se má naplnit, ale pochodeň, která se má zapálit. Při pedagogickém procesu nezbyvá mnoho času na rozvíjení fantazie. Motivaci žáka by bylo možné podpořit školním projektem s jasným cílem, a výstupem, na kterém se budou podílet žáci napříč jednotlivými obory ve vzájemné spolupráci.“ Učitelé by uvítali větší zapojení rodiny a spolupráci s rodiči při domácí přípravě do hodin i možných projektech školy.

K otázce veřejného vystupování a akcím školy se většina pedagogů vyjádřila, že je jejich počet dostatečný a akce jsou vedením podporovány. Každá třída je vedena k tomu, aby měla minimálně jednou ročně vlastní veřejný koncert a žáci, kteří nedostanou možnost zahrát si na veřejných koncertech školy, mohou vystoupit na těchto třídních koncertech. Rodiče tak mají přehled o výsledcích svých dětí. Učitelé jsou spokojeni s úrovní veřejných akcí školy a informace jež jsou předávány rodičům považují za dostatečné.

Většina pedagogů uvedla, že ve své výuce používá nějaké inovativní pedagogické postupy a zajímá se o nové materiály pro svůj vyučovaný předmět. K dalšímu pedagogickému vzdělávání nabízí škola účast na mnoha kurzech a školení, o kterých jsou učitelé informováni a jejich nabídky využívají dle svých možností a potřeby.

4. Podmínky vyučování v ZUŠ Roudnice n. L.

Z dotazníku vyplynulo, že učitelé mají pocit, že inovace ve výuce jsou vedením podporovány, pouze 9 % (2 os.) se domnívají, že spíše ne. Stejným poměrem hlasů učitelé odpověděli na otázku odpovídajícího materiálního vybavení školy. Dále dle mínění dotazovaných má škola odpovídající personální podmínky.

5. Koncepce školy, její vedení

S úrovní komunikace s vedením a kanceláří školy je spokojeno 40%, spíše spokojeno 55% a 5% učitelů spíše nespokojeno. Komunikace mezi jednotlivými učiteli, vedením a kanceláří je zajišťována elektronicky mailem, kdy své adresy mají všichni zaměstnanci, kromě 2 učitelů vyučujících na pobočce, jimž jsou informace sdělovány telefonicky, nebo osobně. Zavedení emailových adres zaměstnanců výrazně zrychlilo a zlepšilo úřední komunikaci a zaměstnanci mají přístup ke všem podstatným informacím rychle a účelně. Proběhla školení k obsluze PC a ovládání elektronické komunikace a všichni zaměstnanci mají

povinnost kontrolovat a užívat elektronickou poštu. Na všech budovách, kromě pobočky v Budyni n. O., jsou k dispozici počítače s připojením na internet, a proto mají všichni přístup zajištěn.

Učitelé dále uvedli, že mají dostatek informací od vedení školy týkajících se problémů a chodu školy. Byly zřízeny předmětové komise, zvýšil se počet porad jednotlivých sekcí i pedagogických porad a vedení o problémech a chodu školy informuje podrobně a dostatečně. Pedagogové mají pocit, že škola má jasné vedení, priority a směřování – koncepci školy, a jsou s touto koncepcí ztotožnění.

Ke koncepci školy byl pouze návrh, nabízet vystoupení žáků komerčně organizacím, úřadům a podnikatelům, což ovšem dle zřizovací listiny škola nemůže provozovat.

Dále se v jednom případě vyskytla ke koncepci řízení tato poznámka: „Snaha vše řídit může přerůst spíše v okovy, kdy je hlídán a naprogramován každý úkon a proto zbývá málo místa na vlastní aktivitu. Trend, kdy je vše nalinkováno vede ke spoustě papírování, jeho výhodou je, že se dá vše pojmenovat, nevýhodou je špatná adaptabilita, která je v našich podmínkách nespolehlivosti žáků i velké většiny rodičů nutná.“

6. Zhodnocení autoevaluační činnosti

Z vyplněných dotazníků je zřejmé, že pedagogové školy jsou přesvědčeni o významu základního uměleckého školství. S výukou i podmínkami vyučování jsou převážně spokojeni. Koncepce vedení školy je jasná a učitelé jsou s ní ztotožnění.

Silnou stránkou školy je narůstající zájem žáků o studium, způsobený silnými ročníky, zvýšenou prezentací činnosti, zřízením poboček školy v přilehlých obcích a v neposlední řadě dobrou pověstí školy prezentující se svými kvalitními výsledky.

Slabá stránka školy jsou nedostačující prostory pro výuku a rozmístění tří budov školy ve městě. Žáci musí na jednotlivé předměty přecházet do různých budov. Také komunikace učitelů a vedení je i přes zavedený elektronický systém obtížnější.

Omezení školy nebo možné hrozby lze spatřit ve vybavení školy, kdy vlivem stáří a špatného stavu budov hrozí komplikace výuky, způsobené nutnými opravami a řešením havarijních stavů.

Příležitosti rozvoje jsou v lepší spolupráci s rodiči a ve spolupráci mezi jednotlivými obory k vytváření celoškolských projektů, které by zajistily větší angažovanost žáků ve svých činnostech.

ZAMĚŘENÍ A VIZE
ZÁKLADNÍ UMĚLECKÉ ŠKOLY ROUDNICE NAD LABEM

- škola je otevřená potřebám žáků a jejich rodičů, snažíme se, aby vzdělání v naší škole byla dostupné všem, kteří mají zájem
- škola je otevřená potřebám veřejnosti a města, úzce spolupracuje s městskými kulturními zařízeními a dalšími kulturními institucemi ve městě
- škola participuje na pořádání městských kulturně-společenských akcí a projektů
- škola spolupracuje s rodiči žáka, informujeme je o jeho úspěších či případných neúspěších a problémech
- škola podporuje kolektivní umělecké činnosti
- škola poskytuje žákům možnost uplatnění a seberealizace v mnoha různých školních hudebních souborech
- škola vytváří dobré podmínky pro součinnost s dalšími mimoškolními hudebními tělesy, v nichž žáci školy získávají zkušenosti prostřednictvím kooperace s absolventy
- škola se prezentuje pořádáním mnoha veřejných akcí, účastí na soutěžích, přehlídkách a také skrze webové stránky a tisk
- ve škole vedeme žáky ke kooperaci a zodpovědnosti za společné dílo a ke spolupráci mezioborové
- ve škole co nejvíce podporujeme a rozvíjíme talent žáků, klademe důraz na jejich osobité vyjádření a tvořivost
- ve škole vedeme žáky ke zdravému sebevědomí, sebedůvěře ale zároveň i k sebekritice a schopnosti správně posuzovat umělecká vyjádření jiných žáků
- ve škole podporujeme zdravý růst každé žákovské osobnosti
- ve škole podporujeme nové pedagogické postupy a nové umělecké techniky
- škola se snaží být multižánrová a nabízet pestrou škálu vyučovacích předmětů
- škola se hrdě hlásí ke starobylé kulturní tradici svého města

Příloha č.2

DATA Z AUTOEVALUAČNÍCH DOTAZNÍKŮ 2010/2011

počet pedagogických zaměstnanců: 31

návratnost: 22

Základní umělecké školství

Myslíte si, že základní umělecké školství má pro dnešní děti význam?

odpověď	ano	spíše ano	spíše ne	ne
počet	20	2		

Hodnoty, které základní umělecké vzdělávání přináší dnešním žákům:

rozšířené vzdělání	sebekritika
všeobecný přehled	příprava na další studium
duchovní obohacení	seznámení s kulturním životem
estetické cítění	smysluplné naplnění volného času
rozvíjení tvořivosti	pohotovost
samostatnost	paměť
smysl pro povinnost	nervosvalová koordinace
kultura projevu	zvládnutí stresu
kultivovanost osobnosti	spolupráce rodič-učitel-žák
sebedůvěra	
sebekontrola	

Výuka v ZUŠ Roudnice nad Labem

Myslíte si, že složení pedagogického sboru na naší škole odpovídá požadavkům našeho typu vzdělávání?

odpověď	ano	spíše ano	spíše ne	ne
počet	13	9		

Jste spokojeni s nastavenou úrovní výuky v naší škole?

odpověď	ano	spíše ano	spíše ne	ne
---------	-----	-----------	----------	----

počet	12	10		
--------------	-----------	-----------	--	--

Jste spokojeni se složením a výsledky Vaší třídy?

odpověď	ano	spíše ano	spíše ne	ne
počet	4	15	2	1

Máte pocit, že výsledky Vašich žáků jsou adekvátní Vašemu pedagogickému úsilí?

odpověď	ano	spíše ano	spíše ne	ne
počet	6	13	3	

Přizpůsobujete své požadavky představám žáka a jeho rodičů?

odpověď	ano	spíše ano	spíše ne	ne
počet	9	9	4	

Kterou část pedagogického procesu by bylo možné zlepšit?

větší motivace-praktické využití dovedností
větší kontrola žákovy domácí přípravy
vytvoření celoškolního projektu a jasným výstupem a odměnou
spolupráce mezi jednotlivými obory
výchova k sebekontrolé
dotace 1,5 hod. týdně
tvorba individuálních plánů (slabší žáci stávající osnovy nezvládají)
hodnocení pouze "prospěl / neprospěl"
větší rozvíjení fantazie
předávání všelidských ideálů-krása, láska, přátelství
větší zapojení rodiny
více prostoru pro souborovou a komorní hru
RVP

Myslíte si, že je veřejných akcí školy dostatek?

odpověď	ano	spíše ano	spíše ne	ne
počet	16	2	3	1

Je pořádání veřejných akcí dostatečně podporováno vedením ZUŠ?

odpověď	ano	spíše ano	spíše ne	ne
počet	15	6		

Jste spokojeni s úrovní veřejných akcí naší školy?

odpověď	ano	spíše ano	spíše ne	ne
počet	15	7		

Poskytuje škola dostatek informací rodičům?

odpověď	ano	spíše ano	spíše ne	ne	nevím
počet	15	4	1	1	1

Používáte ve své výuce nějaké inovativní pedagogické postupy?

odpověď	ano	spíše ano	spíše ne	ne
počet	11	9	2	

Zajímáte se o nové materiály pro Váš vyučovací předmět?

odpověď	ano	spíše ano	spíše ne	ne
počet	19	2	1	

Podmínky vyučování v ZUŠ Roudnice nad Labem

Máte pocit, že jsou inovace ve výuce podporovány vedením?

odpověď	ano	spíše ano	spíše ne	ne
počet	15	5	2	

Má naše škola odpovídající materiální podmínky?

odpověď	ano	spíše ano	spíše ne	ne
počet	12	8	2	

Má naše škola odpovídající personální podmínky?

odpověď	ano	spíše ano	spíše ne	ne
počet	14	8		

Koncepce školy, její vedení

Jste spokojeni s úrovní komunikace s vedením a kanceláří školy?

odpověď	ano	spíše ano	spíše ne	ne
počet	9	12	1	

Cítíte se vedením dostatečně informováni o problémech a chodu školy?

odpověď	ano	spíše ano	spíše ne	ne
počet	12	8	2	

Máte pocit, že naše škola má jasné vedení, priority a směřování, tj. koncepci školy?

odpověď	ano	spíše ano	spíše ne	ne
počet	15	7		

Pokud ano, jste s touto koncepcí ztotožnění?

odpověď	ano	spíše ano	spíše ne	ne
počet	9	13		

Máte nějaké konkrétní návrhy či připomínky ke koncepci školy?

odpověď	ano	spíše ano	spíše ne	ne
počet	2		8	12